

*Nous remercions nos partenaires*



**Desjardins**  
Caisse de la Petite-Nation

**Auberge & spa**  
COULEURS DE FRANCE



Chalets aux Crocollines  
www.chalets-crocollines.com  
819-428-9262

**Duhamel**  
**Électrique Inc.**  
Membre CMEQ  
Résidentiel • Commercial • Industriel • Alarme  
1919, rue Principale, Duhamel, QC J0V 1G0  
Tél.: 819 428-2212 Fax: 819 428-1988  
duhamelelec@xittel.ca

**GROUPE YVES**  
**GAGNON**

**Wilfrid David & Fils**  
Le Spécialiste  
VENTE ET INSTALLATION  
Plomberie • Chauffage • Géothermie  
Système septique • Système d'eau  
Inspection par caméra  
77 PRINCIPALE  
CHÉNÉVILLE J0V 1E0  
TEL: (819) 428-3161  
FAX: (819) 428-4949  
ANDRÉ JACQUES FLIEN  
RSC: 1842-2873-8

Boucherie David  
22, rue Principale  
Chénéville  
J0V 1E0  
(819) 428 3125  
BOUCHERIE  
DAVID  
agneau frais  
produits maison  
Robert David  
propriétaire

**Ultramar**  
STATION M. LALONDE



*Les Concerts Duhamellois*  
présentent

**Marina Thibeault**

*Les Couleurs de l'Alto*



**Samedi, le 23 septembre 2017**

19h30

**À la petite église du village**  
située au 1900, rue Principale, Duhamel

Reconnue pour "sa sonorité riche et profonde ainsi que sa virtuosité et son enthousiasme exceptionnel", l'altiste Marina Thibeault voyage dans le monde en tant que récitaliste, musicienne de chambre et soliste. Mme Thibeault a été nommée "Révélation Radio-Canada 2016-2017" et est récipiendaire du prix de la Fondation Sylva Gelber (2016). Elle a remporté le premier prix dans la catégorie de cordes du Prix d'Europe (2015), le Concours de concerto de McGill (2015), le Prix Radio-Canada "Jeunes Artistes" (2007), ainsi qu'un prix spécial au Concours International d'alto Beethoven en République Tchèque (2008).

A 9 ans, elle était la plus jeune étudiante en violon à entrer au Conservatoire de musique de Québec. Elle détient un baccalauréat du "Curtis Institute of Music", où elle a étudié avec les professeurs Michael Tree et Roberto Diaz. Elle ira étudier ensuite au "Conservatorio della Svizzera italiana" sous la tutelle de Bruno Giuranna, avec l'aide du Conseil des Arts du Canada et la bourse Eskas, du gouvernement suisse. Marina détient une maîtrise de l'Université McGill avec André Roy, et débutera à l'automne un doctorat.

Le premier album de Marina, Toquade, a été lancé en avril 2017 sous étiquette ATMA Classique. En 2017-2018, elle fera ses débuts à l'Orchestre Métropolitain, l'Orchestre de chambre Appassionata et l'Orchestre symphonique de Drummondville.

Marina joue sur un alto fabriqué en 1854 par Jean-Baptiste Vuillaume, et un archet W.E Hill and Sons, généreusement prêtés par Canimex.

Ana Sokolovic  
Prélude

Telemann Fantaisie no:1  
(Largo—Allegro—Grave—Si replica l'allegro)

Paul Hindemith Sonata op.31 no:4 (1923)  
I-Äusserst lebhaft  
II-Lied: Ruhig, mit wenig Ausdruck: Langsame Viertel  
III-Thema mit Variationen: Schnelle Viertel, ma maestoso

\*\*\* Pause\*\*\*

Anna Pidgorna  
The Child bringer of light, pour alto seul (2012)  
Vieuxtemps Capriccio "Hommage à Paganini" op.55

J.S. Bach Partita no:2 BWV 1004  
Chaconne (1720)